

Everything remains different

At the turn of the millennium, life seemed secure and comfortable for the generations. However, the rapid changes of recent years have fueled concerns that this will not remain the case. With climate change, artificial intelligence, and wars in Ukraine and the Middle East, not to mention an aging society, what lies ahead?

Things we once took for granted are disappearing in the blink of an eye. Political leaders are trying to keep up. Populists are promoting a slowdown and attempting to normalize devaluation and exclusion. Individuals are expected to make decisions and find their own way. The overwhelming demands manifest as exhaustion, mistrust, bitterness, aggression, isolation, and the inability to have an objective debate. Social cohesion and democratic structures are losing their foundation.

These changes challenge counseling, pastoral care, therapy, and theology. What content and methods are needed, and what approaches to language and action can these fields offer? What potential can they unleash?

The 53rd Northern European Conference is aimed at psychotherapists, counselors, pastoral psychologists, and supervisors and advisors. With specialist presentations by experts in sociology, theology and art from Germany and Denmark, as well as working groups, it offers inspiration for your own professional practice. The conference languages are German and English.

Bleibt alles anders

Sicher und komfortabel erschien das Leben für die Generationen der Jahrtausendwende. Doch der rasante Wandel der vergangenen Jahre nährt die Sorge, dass es nicht so bleiben wird. Klimawandel, künstliche Intelligenz, Krieg in der Ukraine und im Nahen Osten, eine alternde Gesellschaft: Was kommt da auf uns zu?

Selbstverständlichkeiten zerrinnen im Handumdrehen. Politisch Verantwortliche versuchen, Schritt zu halten. Populistinnen und Populisten propagieren Verlangsamung und versuchen, Abwertung und Ausgrenzung salonfähig zu machen. Dem oder der Einzelnen wird zugemutet, sich zu entscheiden und einen eigenen Weg zu finden. Überforderungen äußern sich in Erschöpfung, Misstrauen, Verbitterung, Aggression, Abgrenzung, im Scheitern sachlicher Auseinandersetzung. Das gesellschaftliche Miteinander und die demokratischen Strukturen verlieren ihre Basis.

Der Wandel fordert die Beratung, Seelsorge, Therapie und Theologie heraus. Welche Inhalte und Methoden sind gefragt, welche Sprach- oder Handlungsansätze können sie anbieten? Welche Potentiale können sie freisetzen?

Die 53. Nordeuropäische Konferenz richtet sich an Psychotherapeut:innen, Seelsorger:innen, Pastoralpsycholog:innen sowie Supervisor:innen und Berater:innen. Mit Fachvorträgen von Expert:innen für Soziologie, Theologie und Kunst aus Deutschland und Dänemark sowie in Arbeitsgruppen bietet sie Anregungen für die eigene berufliche Praxis.

Die Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch.

BLEIBT ALLES ANDERS
ALLES ANDERS BLEIBT
ANDERS BLEIBT ALLES

53th North European Conference
for Counselling, Therapy and
Theology

January 4 until 7, 2026

53. Nordeuropäische Konferenz
für Beratung, Therapie und
Theologie

4. bis 7. Januar 2026



Program | Programm

Sunday, 4th January | Sonntag, 4. Januar

- 18.00 [Dinner](#) | Abendessen
- 19.00 [Welcome and introduction to the topic](#)
Begrüßen und Einführen in das Thema
- 20.30 [Late-night conversations in the Seebar](#) |
Nach(t)gespräche in der Seebar

Monday, 5th January | Montag, 5. Januar

- 8.00 [Attunement for the day with your voice |](#)
EinSTIMMEN für den Tag
Sigrid Zörgiebel-Schaefer
- 8.15 [Breakfast](#) | Frühstück
- 9.00 [Lecture](#) | Vortrag:
Globale Megatrends, Krisenzeiten und
beschädigte Individuen: Sind wir noch zu
retten? | [Global megatrends, times of crisis](#)
[and damaged individuals: can we still be](#)
[saved?](#)
Dr. Stefan Leibold, Münster
[Moderated discussion](#) | Moderiertes
Gespräch
- 10.30 [Tea- and Coffee-break](#) | Tee- und Kaffee-
pause
- 11.00 [Group session 1](#) | 1. Gruppensitzung
- 12.30 [Lunch](#) | Mittagessen
- 15.00 [Afternoon coffee](#) | Nachmittagskaffee
- 15.30 [Group session 2+3](#) | 2.+3. Gruppensitzung
- 18.00 [Dinner](#) | Abendessen
- 19.30 [Bibliolog](#)
- 20.15 [Late-night conversations in the Seebar](#) |
Nach(t)gespräche in der Seebar

Tuesday, 6th January | Dienstag, 6. Januar

- 8.00 [Attunement for the day with your voice |](#)
EinSTIMMEN für den Tag
Sigrid Zörgiebel-Schaefer
- 8.15 [Breakfast](#) | Frühstück
- 9.00 [Lecture](#) | Vortrag:
„Glaube ist Unfug!“ - Daseinsvertrauen in
einer Welt, die aus den Fugen geht | [‘Faith](#)
[is nonsense!’ - Confidence in existence in a](#)
[world that is falling apart](#)
Prof. Dr. Henning Theißen, Rostock
[Moderated discussion](#) | Moderiertes
Gespräch
- 10.30 [Tea- and Coffee-break](#) | Tee- und Kaffee-
pause
- 11.00 [Group session 4](#) | 4. Gruppensitzung
- 12.30 [Lunch](#) | Mittagessen
- 15.00 [Afternoon coffee](#) | Nachmittagskaffee
- 15.30 [Group sessions 5+6](#) | 5.+6. Gruppensitzung
- 18.00 [Dinner](#) | Abendessen
- 19.30 [Spiritual end to the day](#) | Spiritueller Tages-
ausklang
- 20.15 [Late-night conversations in the Seebar](#) |
Nach(t)gespräche in der Seebar

Wednesday, 7th January | Mittwoch, 7. Januar

- 8.00 [Attunement for the day with your voice |](#)
EinSTIMMEN für den Tag
Sigrid Zörgiebel-Schaefer
- 8.15 [Breakfast](#) | Frühstück
- till 9.00 [Leaving rooms](#) | Verlassen der Zimmer
- 9.00 [Lecture](#) | Vortrag:
[Art can touch where words fail](#) | Kunst
kann berühren, wo Worte fehlen
Marion Koch M. A., Hamburg
[Moderated discussion](#) | Moderiertes
Gespräch
- 10.30 [Tea- and Coffee-break](#) | Tee- und Kaffee-
pause
- 11.00 [Review and outlook](#) | Rückblick und
Ausblick
- 12.15 [Travel blessing](#) | Reisesegen
- 12.30 [Snack and departure](#) | Imbiss und Abreise

Conference leadership | Konferenzleitung:

Jürgen Jessen-Thiesen, Akademie Sankelmark
Maike Lauther-Pohl, Evangelische Akademie der
Nordkirche

Gott spricht:
Siehe, ich mache
alles neu

Offenbarung, Kapitel 21, Vers 5 | Jahreslosung 2026

[Register and further information |](#)
Anmelden und weitere Informationen
<https://necct.eu>
Katy Johannsen, Tel.: +49 4630 55155
E-mail: k.johannsen@sankelmark.de



Speakers | Referent*innen

Dr. Stefan Leibold is a pastoral advisor and hospital chaplain in Münster. He studied Catholic theology and social sciences in Münster and Manchester, and from 2000 to 2014 he was a research assistant at the Institute for Christian Social Sciences at the Institute of Sociology at the University of Duisburg-Essen and the Cluster of Excellence "Religion and Politics" at the University of Münster. He received his doctorate in sociology in 2005 with a thesis on the classification and ethical evaluation of outpatient care services.

Stefan Leibold is a member of attac, was chairman of the Christian peace movement pax christi in the diocese of Münster, and is involved in the Turkish cultural association..

Prof. Dr. Henning Theißen has been director of the Protestant Academy of the North Church since August 2025. He moved from the University of Greifswald to Rostock, where he was an adjunct professor of systematic theology. His academic focus is on dogmatics, ethics, and ecclesiology, particularly with regard to ecclesiastical and civil society transformation processes. He has published numerous academic books and essays, including on issues of church identity, applied ethics, ecumenical understanding, and the role of theology in democracy education. He is also a member of various theological associations and church committees at the EKD and VELKD levels.

Marion Koch M.A. studied art education and art in Heidelberg (teaching degree) as well as European art history, classical archaeology, and philosophy in Heidelberg, Rome, and Hamburg (M.A.). Works as a freelance art historian, art educator, and curator at various museums, including the Hamburger Kunsthalle, the Bucerius Kunst Forum Hamburg, and the Kunsthalle Bremen, as well as an education officer. Since 2010 she has been moderating the event series Art in Interreligious Dialogue, to which representatives of various religious traditions are invited to the museum.

Her work is based on a dialogical approach to art education that enables multi-perspective approaches to art. Another focus is on interdisciplinary projects. To this end, she develops educational programs for schoolchildren and students, such as Art Meets Literature, Education Before Pictures: Art + Music, and CHANGE OF PERSPECTIVE: Interreligious Discussions on Art.

Dr. Stefan Leibold ist Pastoralreferent und Krankenhausseelsorger in Münster. Er hat Katholischen Theologie und Sozialwissenschaften in Münster und Manchester studiert, war von 2000 bis 2014 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Christliche Sozialwissenschaften des Instituts für Soziologie der Uni Duisburg-Essen und des Exzellenzclusters „Religion und Politik“ der Uni Münster. Seine Promotion erfolgte 2005 in Soziologie zu einer Typisierung und ethischen Bewertung ambulanter Pflegedienste.

Stefan Leibold ist Mitglied bei attac, war Vorsitzender der christlichen Friedensbewegung pax christi im Bistum Münster und engagiert sich im türkischen Kulturvereins.

Prof. Dr. Henning Theißen ist seit August 2025 Direktor der Evangelischen Akademie der Nordkirche. Er wechselte von der Uni Greifswald nach Rostock, wo er außerplanmäßiger Professor für Systematische Theologie war. Sein wissenschaftlicher Schwerpunkt liegt in der Dogmatik, der Ethik und der Ekklesiologie, insbesondere mit Blick auf kirchlich-zivilgesellschaftliche Transformationsprozesse. Er hat zahlreiche wissenschaftliche Bücher und Aufsätze veröffentlicht, unter anderem zu Fragen der kirchlichen Identität, der Angewandten Ethik, ökumenischer Verständigung und der Rolle der Theologie in der Demokratiebildung. Zudem ist er Mitglied in verschiedenen theologischen Fachgesellschaften sowie kirchlichen Gremien auf EKD- und VELKD-Ebene.

Marion Koch M. A. studierte Kunstpädagogik und Kunst in Heidelberg (Lehramt) sowie Europäische Kunstgeschichte, Klassische Archäologie und Philosophie in Heidelberg, Rom und Hamburg (M. A.). Sie arbeitet als freie Kunsthistorikerin, Kunstvermittlerin und Kuratorin an verschiedenen Museen, u.a. in der Hamburger Kunsthalle, dem Bucerius Kunst Forum Hamburg und der Kunsthalle Bremen sowie als Bildungsreferentin. Seit 2010 moderiert sie die Veranstaltungsreihe Kunst im Interreligiösen Dialog, zu der Vertreter*innen verschiedener religiöser Traditionen ins Museum eingeladen werden.

Grundlage ihrer Arbeit ist der dialogische Ansatz der Kunstvermittlung, der multiperspektivische Zugänge zur Kunst ermöglicht. Ein weiterer Schwerpunkt sind interdisziplinäre Projekte. Hierzu entwickelt sie Vermittlungsangebote für Schüler*innen und Studierende wie Kunst meets Literatur, Bildung vor Bildern: Kunst + Musik und BLICKWECHSEL. Interreligiöse Gespräche zur Kunst.

1 Gestalt Therapy and Supervision group

Florian Aydogan(D)

Graduate theologian, Gestalt therapist, supervisor and coach (DGSv)

A „gestalt“ is a unit of meaning in which the total is more than the sum of the parts. Gestalt therapy aims to clarify the process of how the clients interpretate and structure their raw data of perception into narrative, and how this narrative (values, wishes) supports their choices of action. Much of the work will take place with the help of „the empty chair“, a guided dialogue where an empty chair represents another person with whom the clients have a conflict, or with some part of themselves that they try to deny. The basic tenet is the paradoxical theory that you cannot change something you do not accept (A. Beisser). Some of the issues people bring up for a therapeutical dialogue with the trainer or “the chair” may be on a deep religious or existential level; others may be pedagogical, aiming at clearer communication about trivial annoyances in everyday life. Both levels are equally important for the purpose of the group which is introducing the participants to the thinking and practice of gestalt therapy. The process of the dialogue is more important for the contact with other people than the content, and an individual's process of communication tends to repeat itself in his/her dialogues at many levels.

2 Dealing with conflicts – systemically

Henning Röper (D)

Certified psychologist, supervisor, coach (DGSv), teaching therapist (SG), systemic consultant

Current social developments, with increasingly intense reporting on international escalations, are promoting polarization within society. This polarization is leading to more and more frequent conflicts. In these conflictual situations, our cognitive abilities are limited. The increased level of agitation makes it difficult to find solutions and actually engage in relationships. It does not matter whether the conflict arises in couple relationships, families, or organizations – stressful situations lead to entanglements and misunderstandings that are not conducive to conflict resolution. When human reality meets therapeutic theory in such situations, more questions than answers often arise.

1 Gestalt-Therapie und Supervision

Florian Aydogan(D)

Diplom-Theologe, Gestalttherapeut, Supervisor und Coach (DGSv)

Eine „Gestalt“ ist eine Bedeutungseinheit, bei der das Ganze mehr ist als die Summe seiner Teile. Die Gestalttherapie zielt darauf ab, den Prozess zu verdeutlichen, wie die Klienten ihre Rohdaten der Wahrnehmung in eine Erzählung interpretieren und strukturieren.

Ein Großteil der Arbeit findet mit Hilfe des „leeren Stuhls“ statt, einem geführten Dialog, bei dem ein leerer Stuhl eine andere Person repräsentiert, mit der die Klienten einen Konflikt haben, oder einen Teil von sich selbst, den sie zu leugnen versuchen. Der Grundgedanke ist die paradoxe Theorie, dass man etwas, das man nicht akzeptiert, nicht ändern kann (A. Beisser).

Einige der Themen, die Menschen für einen therapeutischen Dialog mit dem Trainer oder „dem Stuhl“ ansprechen, können auf einer tiefen religiösen oder existenziellen Ebene liegen; andere können pädagogischer Natur sein und auf eine klarere Kommunikation über triviale Ärgernisse im Alltag abzielen. Beide Ebenen sind für den Zweck der Gruppe, die den Teilnehmer:innen das Denken und die Praxis der Gestalttherapie näherbringt, gleichermaßen wichtig.

2 Konflikten begegnen - systemisch

Henning Röper (D)

Diplom-Psychologe, Supervisor, Coach (DGSv), Lehrtherapeut (SG), Systemischer Berater

Die aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen, mit zunehmend intensiver werdenden Berichterstattungen über internationalen Zuspitzungen, fördern eine Polarisierung der Gesellschaft. In dieser Polarisierung kommt es immer häufiger zu konflikthaften Auseinandersetzungen. In diesen konflikthaften Situationen sind unsere kognitiven Fähigkeiten eingeschränkt. Das erhöhte Erregungsniveau erschwert Lösungsfindungen und tatsächliches In-Beziehung-Treten. Dabei ist es egal, ob der Konflikt in Paarbeziehungen, Familien oder Organisationen entsteht – Stresssituationen führen zu Verstrickungen und Missverständnissen, die der Konfliktlösung undienlich sind. Wenn in solchen Situationen menschliche

This workshop will use a systemic conflict model to show how we can manage to establish a relationship level in conflict situations. Participants will have the opportunity to work on conflicts they have experienced in all areas of their lives using systemic methods.

The focus will continue to be on learning physical and practical exercises for stress regulation. Participants will learn techniques and strategies related to their different roles in order to protect themselves in conflicts, gain distance, and serve as multipliers.

3 A picture is a good place to be – Art workshop

Ole Lindqvist (DK)

Visual artist and teacher of art and creativity as well as art-as-therapy

In the beginning was the image, says the Danish painter Asger Jorn almost as a complementary version of the beginning of John's Gospel. And his words contain a truth: Our very psyche speaks to us in images, not in words.

The whole trick of the arts used in therapy is that the conversation we can have with ourselves here takes place in images, pictures, shapes and colour - and not in words. That opens up to two innate capacities: Our ability for self-expression and our creativity.

Those capacities will not solve the war or save the climate, but a person that is occupied with creation is not a victim. To create is to add something that did not exist before. When I change an image, the image simultaneously changes me, creation has consequences in both directions.

In that sense the picture is a good place to be in because here we never come out the same as when we went in.

Our innate sense of what is needed to heal a wound, to add what is missing or to invent what is not yet here - all of that we touch upon when we create.

We will work in various materials in the form of painting, drawing, collage, and 3-dimensional work and we are pending between periods of creative work and reflective conversations that are always based on the visible images we have in front of us.

Wirklichkeit auf therapeutische Theorie trifft, entstehen oft mehr Fragen als Antworten.

Dieser Workshop wird anhand eines systemischen Konfliktmodells aufzeigen, wie wir es schaffen können, in konflikthaften Situationen eine Beziehungsebene herzustellen. Die Teilnehmenden bekommen die Möglichkeit an ihren erlebten Konflikten aus allen Bereichen ihres Lebens anhand systemischer Methoden zu arbeiten.

Es wird weiter um das Erlernen körperlicher und praktischer Übungen zur Stressregulation gehen. Die Teilnehmenden lernen Techniken und Strategien in Bezug auf ihre unterschiedlichen Rollen, um sich in Konflikten zu schützen und Abstand zu gewinnen und als Multiplikator:innen zu dienen.

3 Ein Bild ist ein guter Ort – Kunstworkshop

Ole Lindqvist (DK)

Bildender Künstler und Lehrer für Kunst und Kreativität sowie Kunsttherapie

Am Anfang war das Bild, sagt der dänische Maler Asger Jorn - fast wie eine ergänzende Version des Anfangs des Johannesevangeliums. Und seine Worte enthalten eine Wahrheit: Unsere Psyche spricht zu uns in Bildern, nicht in Worten.

Der ganze Trick der in der Therapie eingesetzten Künste besteht darin, dass das Gespräch, das wir hier mit uns selbst führen können, in Bildern, Formen und Farben stattfindet – und nicht in Worten.

Das eröffnet zwei angeborene Fähigkeiten: Unsere Fähigkeit zur Selbstdarstellung und unsere Kreativität. Diese Fähigkeiten werden weder den Krieg beenden noch das Klima retten, aber ein Mensch, der sich mit Kreativität beschäftigt, ist kein Opfer.

Zu schaffen bedeutet, etwas hinzuzufügen, das zuvor nicht existierte. Wenn ich ein Bild verändere, verändert das Bild gleichzeitig mich selbst – Kreativität hat Auswirkungen in beide Richtungen.

In diesem Sinne ist das Bild ein guter Ort, denn hier kommen wir nie so heraus, wie wir hineingegangen sind. Unser angeborenes Gespür dafür, was nötig ist, um eine Wunde zu heilen, um das Fehlende hinzuzufügen oder um das noch Nichtvorhandene zu erfinden – all das berühren wir, wenn wir kreativ sind.

Wir werden mit verschiedenen Materialien in Form von Malerei, Zeichnung, Collage und dreidimensionalen Werken arbeiten und wechseln zwischen Phasen kreativer Arbeit und reflektierenden Gesprächen, die immer auf den sichtbaren Bildern basieren, die wir vor uns haben.



Akademie Sankelmark
Akademieweg 6
24988 Oeversee
GERMANY

Layout, cover image | Layout, Titelbild:
Klaus-Uwe Nommensen

Registration | Anmeldung

Please register online **until 1 December 2025**:
www.necct.eu/registration. It is necessary to make
three entries at the group choices.

Bitte melden Sie sich online **bis zum 01.12.2025**
an: www.necct.eu/anmeldung. Es ist nötig, drei
Arbeitsgruppen zu wählen.

Seminar organisation | Seminarorganisation

Katy Johannsen, Tel.: +49 4630 55155
E-mail: k.johannsen@sankelmark.de

For questions regarding content | Für inhaltliche Rückfragen:

Jürgen Jessen-Thiesen, Akademie Sankelmark,
Tel.: +49 4630 55103
E-mail: juergen.jessen-thiesen@sankelmark.de

Costs | Kosten

The conference fee per person is
including overnight stay and meals
in a single room: € 530, in a double room: € 510

Die Tagungsgebühr beträgt je Person
mit Übernachtung und Mahlzeiten
im Einzelzimmer: € 530, im Doppelzimmer: € 510

Cancellation | Absage

In the event of cancellation 14 days before the
start of the event, we will charge € 133, for 13-1
day(s) before the start € 265. If a registered per-
son does not arrive without notification, the entire
event fee is due.

Bei einer Absage 14 Tage vor Beginn der Ver-
anstaltung berechnen wir € 133, bei 13-1 Tag(en)
vor Beginn € 265. Reist eine angemeldete Person
nicht an, ist der gesamte Veranstaltungspreis fällig.



Register and further information
Anmelden und weitere Informationen

<https://necct.eu>



Evangelische Akademie
der Nordkirche

